

Programma

Frederick CHOPIN (1810-1849).

Andante Spianato e Grande

Robert SCHUMANN (1810-1856)

Polacca Brillante op. 22

Robert SCHUMANN

Carnaval op. 9

1. *Préambule* 2. *Pierrot* 3. *Arlequin*

4. *Valse noble* 5. *Eusebins* 6. *Florestan*

7. *Coquette* 8. *Réplique*

9. *Papillons* 10. *A.S.C.H. - S.C.H.A*

11. *Chiarina* 12. *Chopin* 13. *Estrella*

14. *Reconnaissance*

15. *Pantalon et Colombine* 16. *Valse Allemande*

17. *Aveu*

18. *Promenade* 19. *Pause*

20. *Marche des "Davidsbündler" contre les Philistins*

Federico Rovini

Diplomatosi con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale d'onore, in seguito allievo di Bruno Canino e di Martha del Vecchio all'Accademia Chigiana di Siena (dove consegue il Diploma di Merito per i corsi internazionali di perfezionamento), studia composizione con Gaetano Giani-Luporini e Luciano Damarati.

Solista e camerista, ospite di importanti associazioni ed istituzioni musicali, in Italia (fra cui Festival Pucciniano di Torre del Lago Puccini; Salone dei Cinquecento, Teatro Comunale, Teatro Verdi, Teatro Puccini – Firenze; Sala della Sapienza dell'Università, Leopolda Storica e Teatro Verdi – Pisa);

Ha collaborato come pianista in complessi cameristici vari, dal duo al settimino, con vari strumentisti italiani e stranieri, fra cui il violoncellista Andrea Nannoni, il primo violino di spalla dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino Domenico Pierini (con il quale ha effettuato la prima registrazione assoluta in CD con il clarinetista Carlo Franceschi (con il quale ha recentemente registrato un cd dedicato alle composizioni per clarinetto e pianoforte di Mendelssohn, Schumann e Gade) ed è stato inoltre clavicembalista dell'Ensemble Melodia.

Come solista, inoltre, ha suonato con l'Orchestra Nazionale della Moldavia, l'Orchestra Filarmonica Rumena di Clos, l'Orchestra A.Modigliani, l'Orchestra Accademia Strumentale di Toscana, l'Orchestra del Conservatorio di La Spezia, l'Orchestra Città di Grosseto, i "Solisti Fiorentini", l'Orchestra Sinfonica della Val d'Aosta, i "Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino", i Wienerkammersymphonie, l' "Orchestra Filarmonica di Firenze" , I Filarmonici di Pisa, l'Orchestra Regionale dell'Alta Austria.